

.. binnenkijken ..

Tekst Yvonne van Galen – Fotografie Anneke Gambon



# STEEN VOOR STEEN


STEEN VOOR STEEN BOUWDEN KIM EN BAS AAN HUN DROOMHUIS. HET DUURDE TWEE JAAR  
VOORDAT ZE ER KONDEN WONEN EN NOG WAT LANGER TOT HET AF WAS.  
INMIDDELS IS HET DE PLEK WAAR HUN GEZIN LANGZAAM MAAR ZEKER GROEIT.

De architect van het huis van Kim en Bas is Wim Ariëns. De woning heeft een witgestuukte voorkant en een gepotdekselde achterkant. In de 8 meter lange en 3,5 meter brede vijver leven verschillende soorten vissen, van goudvis tot koikarper.



De drie meter lange eettafel buiten heeft een blad van polymerebeton en een onderstel van acaciahout.





Bas heeft de eettafel zelf gemaakt.  
De lamp erboven is een stalen  
mand die op zijn kop is opgehangen  
met snoeren erdoorheen.

#### Even voorstellen

Kim Boeijen en Bas Verlinden begonnen vijf jaar geleden met de bouw van hun droomhuis, een vrijstaande woning met rieten kap aan de rand van het dorp. Sindsdien breidde hun gezin uit met twee Australian Shepherds Jans en Noor en met zoon Mik.

#### IN WEER EN WIND

“Ik was pas vierentwintig toen Bas en ik hier startten met de bouw van ons huis”, vertelt Kim. “Wij woonden op dat moment nog allebei bij onze ouders. Ik ben altijd al bezig geweest met wonen en droomde stiekem van een vrijstaande woning met een rieten dak. Maar ik durfde dat bijna niet hardop uit te spreken omdat ik dacht dat het voor ons geen haalbare kaart zou zijn. De architect die we inschakelden, zei dat het wel kon. En zo is het dan ook geworden. We zijn in 2015 gestart met de bouw en deden dat volledig in eigen beheer, dus zonder aannemer. Dagen en nachten hebben we in weer en wind aan ons huis gebouwd. Overdag werkten we en 's avonds zette Bas de stenen klaar, ik draaide het cement en een metselaar deed de rest. We hebben letterlijk elke steen van dit huis in onze handen gehad.”

#### MOOI GROEN

De woning van Kim en Bas ligt aan de rand van het landelijke dorp Beers (NL). Aan de achterkant kijken ze uit over weilanden en een natuurgebied. “Dit plekje was eerst een grasveld”, vertelt Kim. “Het ligt naast het hoveniersbedrijf dat eerst van de ouders van Bas was. Hij heeft dat overgenomen en gelukkig mochten we op deze grond gaan bouwen. Het was ongeveer twee jaar flink doorwerken en toen konden we voor het eerst in ons huis slapen. Op dat moment was het nog helemaal niet af. De badkamer en de keuken waren nog niet klaar en ook de meubels moesten nog komen. Maar wij waren al zo gek op dit plekje dat we niet meer te

stoppen waren. We begonnen hier dus met kamperen en het duurde daarna nog ongeveer een jaar voordat alles af was. Het voelde in die tijd een beetje alsof we op vakantie waren, we vonden het eigenlijk wel grappig zo.”

#### SUPERGEZELLIG

De buitenkant en de indeling van het huis zijn door een architect ontworpen, de rest is door de bewoners zelf bedacht. Kim: “Bijna alles wat in ons huis staat, is door Bas gemaakt. Hij is ontzettend handig. Meestal zie ik iets op Pinterest of in tijdschriften en dan maakt hij het na. De meubels, de inloopkasten, je kunt het zo gek niet bedenken. Ook de keuken hebben we zelf op de computer ontworpen, maar die hebben we wel door een keukenbedrijf in elkaar laten zetten, want met apparatuur wordt het nogal ingewikkeld. En natuurlijk heeft Bas zelf onze tuin ontworpen en eigenhandig aangelegd. Het liefst verandert hij er elk jaar wel iets aan, het is nu eenmaal zijn vak. Zo kwam er een paar jaar terug het buitenverblijf met pizzaoven, dat is een plek waar we heel veel gebruik van maken. Wij vinden het supergezellig om met onze vrienden samen te zijn en hebben hier regelmatig met een gezelschap van dertig mensen gegeten.”

#### STOER EN NATUURLIJK

“Al zolang ik weet, heb ik een voorkeur voor een landelijke stijl”, vertelt Kim. “Je maakt mij echt niet blij met een witte, hoogglans keuken. Gelukkig hebben Bas en ik dezelfde smaak, ik heb nog nooit een strijd voor iets in ons huis hoeven voeren, want we zijn het altijd met elkaar eens. Er gaat voor ons niets boven de warmte van oud hout en stoere, natuurlijke materialen.”

*“Wij waren al zo gek op dit plekje dat we niet meer te stoppen waren”*

KIM BOEIJEN, BEWOONSTER

De pizzaoven komt van pizzaovenkopen.nl. Kim en Bas maakten alles zelf. Ze hebben beton gestort als aanrechtblad, Bas maakte kastjes van Douglasshout en Kim betegelde de achterwand.



Ook voor etentjes buiten haalt Kim graag haar blauwe Bunzlau Castle-servies tevoorschijn.

En de kleur beige, taupe of zand komt overal terug, dat verveelt nooit en blijft favoriet. Verder vind ik het leuk om dingen met een verhaal te gebruiken in ons interieur. Zo heb ik links en rechts oude meubels en gebruiksvoorwerpen van onze families een plek gegeven. En heb ik door Bas de bodem uit afgedankte melkbussen laten zagen en daar lampen van gemaakt voor boven onze eettafel. Mooi toch, zo'n tweede leven voor iets wat eigenlijk niet meer gebruikt wordt."

#### GROEIEND GEZIN

Kim en Bas houden van gezelligheid. Toen ze in 2017 een aantal weken met z'n tweeën in hun nieuwe

huis woonden, kwam er al snel een nieuwe bewoner bij. Australian Shepherd Jans deed haar intrede en die kreeg na een jaar gezelschap van soortgenoot nummer twee met de naam Noor. Kim: "Afgelopen zomer werd onze zoon Mik geboren. Natuurlijk kreeg hij zijn eigen kamertje, dat was een van onze recentste projecten. Hij heeft een oude werkbank die we als commode gebruiken, lekker stoer en passend bij de rest van ons huis. We blijven hier waarschijnlijk altijd klussen en veranderen, want dat vinden we nou eenmaal heel erg leuk. En ons nieuwste project: dat is een tweede babykamer, want begin oktober krijgt Mik een broertje of zusje", lacht ze. •

*“Bijna alles wat in ons huis staat,  
is door Bas gemaakt”*

KIM BOEIJEN, BEWOONSTER



Op de vloer ligt eiken,  
gekocht bij Tegeltrend Deurne.



De bank komt van Zen Lifestyle. Voor de salontafels liet Bas stalen onderstellen maken. Hij combineerde dit met oud eikenhout van Frank Pouwer Historische Bouwmaterialen. Het kleed kocht Kim bij Pronto. De kleur op de muur heet Elephant's Breath en komt uit de collectie van Farrow & Ball.

.. taupe & zand ..

Kim: "Ons interieur is een beetje overladen met de kleuren taupe en zand. Tijdens het uitzoeken van de meubels en het kiezen van kleuren voor op de muren, heb ik telkens voor deze tinten gekozen. Bas heeft weleens gezegd: 'Kim, je ziet straks niets meer staan, want alles is in dezelfde kleur.' Toch ben ik er nog steeds blij mee."

*“Je maakt mij echt niet blij met een witte, hoogglans keuken”*

KIM BOEIJEN, BEWOONSTER



Het stalen servieskastje – waarin een groot deel van Kims favoriete Bunzlau Castle-servies staat – is gemaakt door een vriend die goed kan lassen.



Kim en Bas maakten zelf het ontwerp van hun keuken, Strakk realiseerde hun plannen. De fronten zijn van eikenhout, gecombineerd met een keramisch werkblad.

.. oud eiken ..

Kim: “We zijn door de bouw van ons huis extreem fan geworden van oud eiken. Een bezoekje aan een zaak met historische bouwmaterialen loopt meestal af met een lege portemonnee. Intussen herkennen wij onze favoriete houtsoort meteen. Ik denk niet dat deze liefde ooit over gaat.”

De drie meter lange eettafel heeft Bas gemaakt van oud eiken, afkomstig van Frank Pouwer Historische Bouwmaterialen. Kim en Bas maakten zelf lampen van oude melkbussen die ze via Marktplaats kochten.



-- liefde voor servies --

Kim: "Sinds twee jaar spaar ik het aardewerk van het Poolse merk Bunzlau Castle. Ik werd eerst verliefd op de theepot en kwam er daarna achter dat het deel uitmaakt van een compleet servies. Dus als ik jarig ben of er valt iets te vieren, dan weet iedereen waar ik blij van word."



*“Er gaat voor ons niets boven de warmte van oud hout en stoere, natuurlijke materialen”*

KIM BOEIJEN, BEWOONSTER

Het beddengoed in de masterbedroom is van Riviera Maison. De oude balken vonden Kim en Bas bij Frank Pouwer Historische Bouwmaterialen. Op de vloer ligt laminaat van Tegeltrend Deurne. De gordijnen komen van Hofmans at Home. Voor de muren van hun slaapkamer gebruikten Kim en Bas de kleur Elephant's Breath van Farrow & Ball.



Op Miks babykamer staat een stoere, oude werkbank die dienstdoet als commode. Op de muur is Elephant's Breath van Farrow & Ball gebruikt. Boven de commode hangen schapjes met daarop voorleesboekjes. Er staat onder andere een oud boek uit de jaren dertig tussen dat nog van Kims opa is geweest.







Op de vloer van de badkamer liggen Castle Stones. Op de wand zit betonstuc, aangebracht door de lokale stukadoor. Op de andere wanden zit normaal stucwerk met daarop de verfkleur Elephant's Breath van Farrow & Ball. Het wastafelmeubel is gemaakt door Strakk in dezelfde stijl als de keuken. De waskommen zijn van natuursteen.

*“Dagen en nachten hebben we in weer  
en wind aan ons huis gebouwd”*

KIM BOEIJEN, BEWOONSTER