



EEN TAFEL VOL FAMILIE

KERST IS EEN FAMILIEFEEST DAT MEESTAL BIJ ANGELIQUE EN WIM WORDT GEVIERD. MET OUDERS, KINDEREN EN ALLE AANHANG ROND DE TAFEL EN ANGELIQUE DIE MET GEMAK EEN ZESGANGENDINER BEREIDT. "DAN IS ZO'N WOONKEUKEN TOCH WEL HANDIG", VINDT ANGELIQUE.

De zandstenen schouw is gekocht bij Van Manen en is zwart geverfd door Kleur & Sfeer. De spiegel op de schouw komt van Lijstenmakerij Forma. De kleine kerstboompjes zijn van Brynxz (via Sober en Stoer Lifestyle & Decoratie). De krans is gekocht bij Bagijnhof. Op de vloer liggen Castle Stones (via Kleur & Sfeer).



Even voorstellen

Angelique en Wim lieten meer dan twee decennia geleden hun oog vallen op een toen nog te bouwen twee-onder-een-kapwoning in authentieke boerenstijl in hun dorp. Het interieur kreeg onlangs een stevige opfrisbeurt.

ZESGANGENDINER

Oké, corona gooide vorig jaar roet in het eten, maar met een beetje geluk viert de familie Van Leeuwen dit jaar kerst weer zoals ze dat zo graag doen. Op eerste kerstdag 's morgens naar de kerk en vervolgens met de hele familie naar huis, waar ze de rest van de middag en avond gezamenlijk doorbrengen. Wim vertelt dat ze het kerstdiner samen bedenken, maar dat alle eer over wat er daadwerkelijk op tafel komt te staan, zijn vrouw toekomt. "Zij draait haar hand niet om voor een zesgangendiner voor vijftien personen, inclusief fraaie menukaartjes én een sfeervol gedekte tafel!"

GOUDKLEURIGE KERST

Dit jaar hebben ze wandelend, bij een verkoper in hun woonwijk, de kerstboom opgehaald. "Het was jammer dat het niet had gesneeuwd, dan hadden we de boom, op de terugweg naar huis, op de slee kunnen binden. Maar dit had ook wel wat, hoor. De een hield de top beet, de ander de kluit en daar gingen we." Het liefst zou Angelique de boom al voor Sinterklaas opzetten, maar dat is natuurlijk 'not done'. "Maar zodra de Goedheiligman het land uit is, wordt de boom neergezet en haal ik de kerstversiering tevoorschijn. Vroeger hadden we goudkleurige decoraties, maar sinds we ons huis vorig jaar grondig hebben opgeknapt en meer grijsinten hebben toegevoegd, hebben we zilverkleurige decoraties en natuurlijke items."

IN BOERENSTIJL

Tweeëntwintig jaar geleden – ze woonden toen nog in een tussenwoning waar ze na hun trouwen in waren getrokken – zagen Angelique en Wim op een dag een bord langs de weg staan met de mededeling dat er in hun dorp fraaie twee-onder-een-kapwoningen zouden worden gebouwd, in een authentieke boerenstijl. "Onze interesse was gelijk gewekt, maar we dachten ook: dat is voor ons financieel niet haalbaar. Maar de bank dacht daar gelukkig heel anders over." Wim vertelt dat er nog een huis 'over' was. "Dat had niet onze voorkeur, maar we waren al lang blij dat we deze kans kregen." Niet veel later bleek dat de kopers van hun huidige huis afhaakten. Zo konden ze alsnog kiezen. "Dit huis zou met een mooiere steen worden gemetseld, had hogere ruimtes en andere ramen. Het geheel sprak ons meer aan en we besloten voor deze woning te gaan."

GEELORANJE TEGELS

Alle eigenaren van deze woningen kregen destijds de mogelijkheid hun woonkamer negentig centimeter te verbreden, iets wat Angelique en Wim ook deden. "Een beslissing waar we nog steeds blij mee zijn, want hierdoor heeft onze woonkamer een flink volume en kun je qua meubels net even wat meer kwijt." Waar ze alle jaren dat ze hier woonden minder blij mee waren, was hun keuze voor vloertegels. Eenmaal gelegd bleken die geeloranje. "Spijt vanaf dag één. Na ruim twintig jaar zijn ze vorig jaar gelukkig verdwenen onder deze prachtige, grijze Castle Stones." Ze verandert haar interieur minder vaak dan ze zou willen, vertelt Angelique: "Ons huis leent zich daar niet zo voor. De open haard in de woonkamer is erg bepalend, de twee grote banken kan ik wel anders neerzetten, maar dat staat stom. En de grote eettafel in de keuken past niet op een andere plek. Dus veranderen doe ik vooral met de accessoires."

COMPLEET GREZEN

Nadat hun huis vorig jaar een enorme opfrisbeurt had gehad, besloten Wim en Angelique dat het tijd was voor een nieuw interieur. "Ons plafond was gestuukt en dat moest zes weken drogen. In die periode woonden we onder een grote partytent in de tuin. Naast ons huis stond nog zo'n tent

"Het geheel sprak ons meer aan en we besloten voor deze woning te gaan"

ANGELIQUE, BEWOONSTER

In de woonkamer staan op maat gemaakte banken van Haros die zijn gekocht bij Bagijnhof. De fauteuils zijn hier ook gekocht evenals de hanglamp. De salontafel is van Pronto Wonen. De rode kussens op de bank zijn van Unique Living (via De Graanbuurt). De muren zijn geverfd met kalkverf in kleur Wild Garlic, het plafond in kleur Chalk White, beide van Pure & Original (via Kleur & Sfeer). De vouwgordijnen komen via Kleur & Sfeer.



.. kleuradvies ..

De Castle Stones-vloeren zijn van Kleur & Sfeer evenals de vouwgordijnen. Stijladviseur Arjanne van Dijk heeft ook een kleuradvies gegeven voor de begane grond. De muren zijn geverfd met kalkverf in kleur Wild Garlic, het plafond met kleur Chalk White, beide van Pure & Original. Door het plafond wat lichter te houden, oogt het geheel fris en ruimtelijker. Het schilderwerk is verzorgd door Kleur & Sfeer.



In de hoek staat een Nordmann-boom. In de boom hangen zilverkleurige decoraties in combinatie met natuurlijke materialen (grotendeels gekocht tijdens de brocantemarkt in Heusden). De houten bak en de klossen aan de zelfgemaakte groentoeef zijn van Het Grachtenpand. De zwarte kast hebben Wim en Angelique al 25 jaar. Deze had de kleur van het grenenhout en is door de eigenaren van een laagje verf voorzien. De ladder naast de kast is gekocht bij De Graanbuurt.

met ons bijna complete interieur. Een groot deel daarvan hebben we via Marktplaats verkocht." Ruim twintig jaar geleden startte dit stel in een compleet grenen huis. "Zelfs de meubels in onze slaapkamer waren grenen! Het meeste hebben we in de loop van de jaren al weggedaan, een enkel stuk zoals de grote kast in de woonkamer hebben we nog, maar dan voorzien van een moderner jasje." Volgens Wim heeft hun huis veel stijlen gekend, behalve modern. "Dat past niet bij het huis en niet bij ons."

EEN BEETJE LOS

Terug naar de aankomende feestdagen. Het fijne huis van dit sympathieke gezin is volledig in kerstsfeer

gedompeld. Angelique heeft fraaie, groene toeven en kerststukken gemaakt. Er hangt een krans aan de voordeur, lichtjes fonkelen in de bomen. In de hoek van de woonkamer heeft de kerstboom zijn vaste plek ingenomen en de eettafel in de keuken is gereed voor vijftien familieleden. Angelique: "Ik hou niet van een overgedecoreerd huis, maar ga graag subtiel een beetje los, haha! Voor het decoreren van ons huis doe ik regelmatig ideeën op via Pinterest, ook buiten de feestdagen om. Ik koop soms wel iets kant-en-klaar qua decoratie maar ga er dan thuis meestal mee aan de slag om het helemaal naar mijn zin en uniek te maken."

De eettafel komt van Karman Teak. De eetkamerstoelen zijn van Haros, model Tinel. Boven de tafel hangen lampen die zijn gekocht bij Bagijnhof. Het krukje is van Loods 5. Aan de muur hangen werken van MM (via Het Grachtenpand). Op de vloer liggen Castle Stones, gekocht bij en gelegd door Kleur & Sfeer.

-- ideale oplossing --

Angelique: "Castle Stones waren voor ons, door hun geringe dikte, een ideale oplossing. De bestaande vloer met vloerverwarming kon blijven zitten. Alleen de binnendeuren moesten iets worden ingekort. We kozen de kleur Old Grey. Door de lichtere voeg komen de Castle Stones mooier tot hun recht. Voor de grote ruimtes kozen we voor model Loft, in kleinere ruimtes model Dallen."

Het linnen tafelkleed is van Hoffz. Het servies is van Wedgwood serie Edme, erbij ligt bestek van Sola. Het glaswerk is van Schott Zwiesel, de placemats zijn gekocht bij Bagijnhof.

"Ik hou niet van een overgedecoreerd huis, maar ga graag subtiel een beetje los"

ANGELIQUE, BEWOONSTER

“Ik koop soms iets kant-en-klaar, maar ga er dan mee aan de slag om het uniek te maken”

ANGELIQUE, BEWOONSTER



Geen kerst zonder kerstbrood. Het brood is gebakken door Bakkerij Verba. Op het aanrecht staat een houten bak van Het Grachtenpand.

De keuken is 22 jaar geleden gekocht bij Keukenhoff Tankens en is geveerd in een zachtgele tint. Het aanrechtblad is van formica gemaakt. De kerststerren voor het raam kocht Angelique bij Bagijnhof, de vouwgordijnen bij Kleur & Sfeer.





Op de muren zit kleur Sigma S-7000-N Grey. Het bedtextiel is van Diks, gekocht bij Swiss Sense. De spreij en de kussens zijn van Loods 5. Het lampje is van Idhuna Living. Aan de kast hangen toefjes groen die Angélique maakte en klosjes van Bagijnhof.

*“Zodra de Goedheiligman het land uit is,
haal ik de kerstversiering tevoorschijn”*

ANGÉLIQUE, BEWOONSTER