

.. binnenkijken ..

# ONTHAASTEN IN DALT VILA

AL RUIM TIEN JAAR HEEFT IBIZA EEN BIJZONDERE PLEK IN HET HART VAN WYTSKE  
EN PETER. NA LANG ZOEKEN MAAKTEN ZE IN 2018 HUN DROOM WAAR: EEN  
ZONOVERGOTEN TOEVLUCHTSOORD IN DALT VILA.

-- waarom Ibiza? --

"Ik heb bijna de hele wereld rondgereisd en veel mooie plekken gezien", vertelt Wytske. "Binnen Europa vind ik Ibiza echter heel bijzonder. Er is een leuke mix van culturen en die zie je overal: in de internationale keuken die je hier proeft, de kledingstijl, de creativiteit van de mensen hier ... De magische vibe die hier hangt, is uniek. Ibiza is bovendien een groen eiland. Ik kan intens genieten van de prachtige kronkelweggetjes die richting de vele prachtige strandjes leiden.

Het favoriete plekje van het hele gezin is het bovenste dakterras, met een panoramisch uitzicht op de jachthaven van Ibiza en de baai. De overkapping van het bovenste dakterras is een eigen ontwerp en creatie van StyleXclusief. Op die manier kunnen Wytske en haar gezin ook op bloedhete dagen buiten genieten. De houten tafel is op maat gemaakt door Table du Sud. De lamp erboven is van Ksar Living. De kleurrijke kussens zijn gekocht op Ibiza.

#### Even voorstellen

Binnenhuisarchitect Wytske Hartog en haar man Peter kochten vorig jaar een appartement in het oude stadscentrum van Ibiza. Dat toverde ze om tot een warm buitenverblijf.

#### BRUISEND CENTRUM

Trouwe lezers van WLS kennen Wytske ongetwijfeld als de drijvende kracht achter StyleXclusief. Jaren geleden – toen haar huidige tienerkinderen nog kleine ukkies waren – waren we al te gast in haar woning: een ruime, rietgedekte boerderij, omringd door groen in het landelijk gelegen Hoogmade (NL). Het contrast met dit vakantieverblijf kan haast niet groter zijn: een relatief compact appartement, midden in het bruisende centrum van Dalt Vila, het oude Ibiza-stad. "Dat was een bewuste keuze", vertelt Wytske. "In Nederland wonen we heel landelijk, maar in mijn hart ben ik nog altijd een Amsterdamse. Hier wilde ik dus echt in de stad wonen. Dat is gelukt: zodra we naar buiten gaan, zitten we tussen de kleurrijke winkeltjes en lekkere restaurantjes van Dalt Vila."

#### SNEL AAN DE SLAG

Het perfecte pand vinden, bleek geen sinecure. "Er komt sowieso niet veel te koop binnen de oude stadsmuren, en als dat dan toch gebeurt, zijn de prijzen waanzinnig hoog", legt Wytske uit. Uiteindelijk lieten Wytske en Peter hun oog vallen op een appartement in een traditioneel huis uit de jaren 1600. "We brachten een bod uit en dat werd aanvaard. Iets later leerden we dat op Ibiza niets is wat het lijkt. We zaten bij de notaris en de eigenaar kwam niet opdagen. Hij wilde het appartement plots niet meer verkopen, hij dacht er nog meer geld voor te kunnen krijgen. We hebben onze poot stijf gehouden en weken later was het stekje eindelijk toch van ons. Het was toen al vrij laat in het voorjaar, en omdat je hier tijdens het zomerseizoen niet mag verbouwen, zijn we meteen aan de slag gegaan. We wilden immers absoluut voor de zomer klaar zijn."

#### RESPECT VOOR TRADITIE

Werk om mee aan de slag te gaan, was er meer dan voldoende. De vorige eigenaar, een Engelsman, was al aan de renovatie van het appartement begonnen. Daar was hij echter mee gestopt op het moment dat het appartement bijna helemaal leeg was. "Er was hier niks", herinnert Wytske zich nog. "Dat had dan wel weer als voordeel dat we het helemaal naar onze hand konden zetten en we met onze eigen materialen konden werken. Een aantal mooie, originele elementen hebben we behouden, zoals de oude gevelstenen op de benedenverdieping en de prachtige, houten balkenplafonds. De bestaande houten trap hebben we opnieuw opgebouwd en met Beal Mortex besmeerd. Veel andere zaken die je hier ziet, zijn nieuw. De keuken bijvoorbeeld hebben we zelf ontworpen op de plek waar de vorige eigenaar een badkamer bedacht had. Ook de stalen trap en trapleuningen en de Castle Stones-vloer op de benedenverdieping zijn gloednieuw. Stuk voor stuk met respect voor het traditionele Ibiza, maar wel op onze eigen manier."

#### LEKKER COSY

Al die inspanningen in korte tijd hebben tot een bijzonder tweede thuis geleid. Als je vanaf de zonovergoten straatjes het appartement betreedt, lijkt je wel een grot binnen te stappen: relatief klein, vrij donker, lekker fris ... Maar precies dat vindt Wytske zo fijn. "Thuis in Nederland zijn we het gewend om groot te wonen. Daar raken we elkaar als het ware weleens kwijt in het huis. Hier niet, hier is het altijd lekker cosy. En willen we toch iets meer ruimtegevoel, dan verhuizen we richting ons dakterras. Daar hebben we een mooi uitzicht op de jachthaven en de baai. Het is ook dat uitzicht dat ons over de streep getrokken heeft om het appartement te kopen."

*"In Nederland wonen we landelijk, maar hier wilde ik echt in de stad wonen"*

WYTSKE HARTOG, BEWOONSTER



De oude waterkruik is van TC Style. Wytske had deze kruik al jaren in haar huis in Nederland, maar vond er nooit het perfecte plekje voor. Hier lijkt de kruik zich echter helemaal thuis te voelen.

#### NIEUWE PLANNEN

Op vakantie gaan naar Ibiza of er echt wonen, is nog een wezenlijk verschil. Wytske lijkt echter nog geen spijt te hebben van haar beslissing. Bijna elk weekend nemen ze het vliegtuig naar hun droomeiland. En dat is nog maar het begin, want volgend jaar willen Wytske en Peter samen met hun kinderen definitief naar Ibiza verhuizen. “Ik wil me in de nabije toekomst meer toeleggen op projecten op Ibiza. Ondersteuning geven vanaf de teken- en ontwerpfase, sturing geven tijdens de bouw, materialen leveren en uiteindelijk de oplevering verzorgen waarbij

we het pand met sfeervolle items opleveren. Net als in Nederland hebben we ook hier een fijn bouwteam en de juiste materialen om een verbouwing voorspoedig te laten verlopen.” Om dat alles in goede banen te leiden, zoekt Wytske naar een andere uitvalsbasis dan dit appartement in Dalt Vila. “We willen graag een huis vinden in de vallei op het platteland van Ibiza. Een oude, vervallen finca die er niet meer uitziet en waar ik helemaal los op kan gaan.” Wij kunnen niet wachten om ook dat eindresultaat van nabij te aanschouwen. Tot volgend jaar voor het vervolg van dit avontuur? •



De entree doet tevens dienst als cosy corner, waar vooral de kinderen graag blijven hangen. Cosy is het geworden dankzij de talloze kussens van onder meer Ibiza Code, StyleXclusief, Lifestyle en ML Fabrics. De twee poefs zijn van Bazar Bizar, net als de lamp. De houten balken zijn de originele exemplaren. Toen Wytske en Peter het appartement kochten, leidde een houten trap hen van de entree naar hun slaapkamer. Deze is opnieuw opgebouwd en afgewerkt met Beal Mortex.

Voor deze tussenruimte – die Wytske vaak gebruikt als werkplek – zocht ze een smalle tafel. Uiteindelijk viel haar oog op een antiek exemplaar uit China (via StyleXclusief). De stenen zitbank lijkt altijd bij het huis gehoord te hebben, maar in werkelijkheid is het een nieuw exemplaar dat StyleXclusief ontworpen heeft. Erop liggen kussens van Lifestyle. Boven de bank hangen twee manden met leer van Manggis Living. De vloer op de benedenverdieping lijkt net zo oud als het pand zelf, maar het zijn gloednieuwe tegels van Castle Stones. De originele stenen kwamen tijdens de verbouwing tevoorschijn. Wytske besloot ze te houden om de benedenverdieping extra karakter te geven. De spotjes komen uit de eigen collectie van StyleXclusief.

-- beetje bij beetje --

Het interieur van het appartement kreeg letterlijk beetje bij beetje vorm. "Elke keer dat we naar Ibiza reisden, namen we iets mee. De ene keer waren dat kranen, de andere keer spots. Het leverde ons vaak wat vragende blikken op bij de douane, maar uiteindelijk is het allemaal wel gelukt", lacht Wytske.



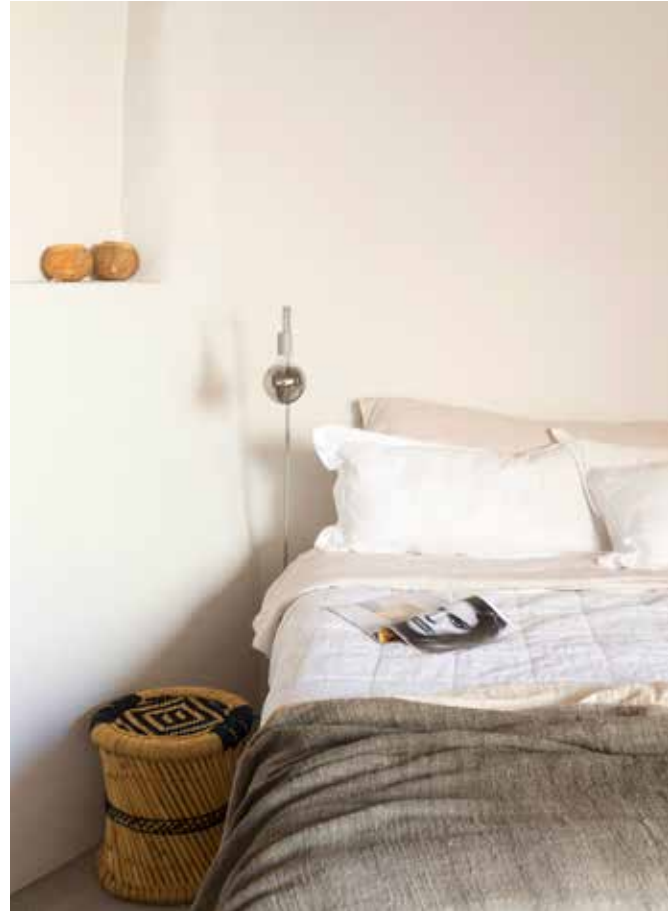
Wytske koos voor een minimalistische keuken met een eiland van Beal Mortex en een strakke inductiekookplaat van Bosch. Boven het kookeiland hangt een lamp van Ksar Living. De kastdeurtjes heeft Wytske op maat laten maken op Ibiza van lokaal Sabina-hout. In de nis tegenover het eiland staan heel wat donkere accessoires. Op de bovenste plank staan onder meer kookpotten van Serax, potjes van Aura Peepkorn en een oude Afrikaanse waterkruik van Ibiza Code. Eronder staat 'black pottery', Afrikaanse potten en schalen die Wytske weleens laat vullen in een van de restaurants in de buurt als ze geen zin heeft om zelf uitgebreid te koken. De antieke stempels zijn van Be-Uniq.

*"Er was hier niks, maar daardoor konden we het helemaal naar onze hand zetten"*

WYTSKE HARTOG, BEWOONSTER

.. supersterk materiaal ..

Het kookeiland, de vloeren van de slaapkamers, de douchewanden, de wastafelmeubels: stuk voor stuk zijn ze gemaakt van Beal Mortex. Wytske: "Op Ibiza wordt vaak met microcement gewerkt. Beal Mortex lijkt daar qua look veel op, maar is dankzij de extra beschermende laklagen ontzettend sterk. Ik heb de lokale werklui moeten overtuigen, maar later hebben ze toegegeven dat ze het een prachtig product vinden en dat ze het in-tussen zelf al meermaals hebben toegepast."



Het wastafelmeubel van Beal Mortex is een eigen ontwerp en creatie van StyleXclusief. Naar de waskom hoefden ze niet lang te zoeken, die had de vorige eigenaar achtergelaten op het dakterras. Op de vloer liggen rivierkeien. Het bed vonden Wytske en Peter bij Flex, een beddenwinkel op Ibiza. Het bedlinnen is van House in Style. De strakke lamp naast het bed is van Light & Living.

*“We zijn het gewend om groot te wonen, maar hier is het lekker cosy”*

WYTSKE HARTOG, BEWOONSTER